



100

Comentários

JORNAL DO AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DRª LAURA AYRES

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DRA. LAURA AYRES, Ano XXI, Edição I, setembro/outubro 2024



11.ºC, D, E

Regressar, Recomeçar e Reencontrar

Após uma longa pausa no percurso escolar, mais uma vez, em setembro, deparamo-nos com o regresso às aulas e a um espaço que pode ser familiar para muitos e novo para outros tantos. Parece que é algo repetitivo e quase mecanizado. Será mesmo?! Puro engano! As emoções são múltiplas! Entusiasmo, sem dúvida! Ansiedade e receio...com certeza!

Com o início desta jornada, há uma onda de alegria que não passa despercebida a ninguém: os reencontros com os colegas, que não víamos há muito, com os professores, que nos guiaram no ano anterior e até com os funcionários, sempre solícitos. Além disto, existe a expectativa de conhecermos novos colegas e novos professores. É tempo de criar laços e fortalecer amizades, num ambiente propício para convivermos e estabelecermos relações duradouras, que serão o nosso apoio ao longo do ano escolar. Logo, um novo capítulo se inicia, repleto de possibilidades e novos desafios!

Contudo, esta caminhada não deixa de ser um tempo de rotina: levantar cedo, ir às aulas, cumprir horários... Mas, isto não é o pior, pois as obrigações podem ser verdadeiramente avassaladoras, como a necessidade de estudar metodicamente, de cumprir com tarefas, de preparar diariamente as avaliações e as apresentações, com muito stress à mistura. Às vezes, são períodos de verdadeiras marés negras, que nos deixam uma margem muito reduzida para as nossas atividades de lazer e para momentos de descontração. No entanto, será que é apenas isto? Felizmente, não! A verdade é que há uma porta que se abre... um caminho que se vislumbra e um horizonte que se alarga. Começamos a aumentar a nossa produtividade, a melhorar o nosso raciocínio, a ativar a nossa memória, a enriquecer a nossa cultura geral, ou seja, a desenvolver as nossas competências. Tudo isto contribui para um sentimento de realização e plenitude.

Vale a pena? Claro que sim, estamos a construir o futuro!

Para além disso, esta nova etapa também representa um recomeço, que devemos encarar como um momento de renovação e de esperança, carregado de uma força anímica transformadora que potencia a capacidade de fazermos melhor, de nos munirmos de coragem, de determinação e de resiliência para enfrentarmos este novo desafio de crescimento físico, intelectual e social, que contribuirá, de forma significativa, para a criação de uma melhor versão de nós.

Esta ideia de renovação estende-se, inclusive, ao *Jornal 100Comentários* que surge agora com uma nova imagem, fruto da colaboração e opinião de toda a comunidade escolar. Esta mudança é resultado da necessidade de evolução e da capacidade de nos adaptarmos ao presente, com uma vertente mais atual e ousada.

Assim, o regresso à escola é um verdadeiro turbilhão de emoções, que se repete ano após ano, mas que nunca perde o seu significado especial. Será que, daqui a alguns anos, ao olharmos para trás, não nos lembraremos deste momento com um sorriso? Com certeza que sim! Afinal, serão sempre experiências e recordações que levaremos para a vida inteira.

0 novo logótipo

Miguel Taxa e Milene Martins

Aos alunos do curso profissional Técnico de Multimédia foi-lhes lançado em desafio de realizar o redesign da logomarca do Jornal Escolar: 100Comentários. Logomarca que já contava com 20 anos de existência e merecia um grafismo novo seguindo o novo grafismo do Agrupamento que o alterou recentemente.

Os alunos, abraçaram o desafio e meteram as mãos à obra. Na Disciplina de Design, Comunicação e Audiovisuais desenvolveram os seus projetos. Começaram por realizar a fase de anteprojecto que consistia em realizar várias pesquisas, para “entrarem” dentro do tema, e executarem os primeiros esboços, estudos de cor, reduções e ampliações, alternativas de comportamentos em diferentes fundos de cor para assim testarem a sua legibilidade.

De seguida passaram para a fase de projeto com as ideias muito bem mais definidas. Aí, desenharam a ideia principal e escolhida em vetorial com o recurso do Adobe Illustrator. Desenharam a rigor, atribuíram cor, aplicaram o lettering e criaram um guideline com recurso a mockups que funcionou como um pequeno manual de normas, tendo sido este o resultado final e que foi a concurso.

Os logótipos que resultaram do trabalho dos alunos do 12.º foram colocados a votação. Todos os alunos, pessoal docente e não docente foi chamado a escolher o logótipo de que mais gostavam para o nosso jornal. Terminadas 3 semanas de votação, o vencedor foi o logótipo n.º 1. Assim, doravante o nosso jornal conta com esta nova imagem.

Parabéns à aluna vencedora!

Obrigada a todos aqueles que votaram.

Deixamos-vos os logótipos colocados a concurso e o gráfico com os resultados.



Logo 1



Logo 2



Logo 3



Logo 4

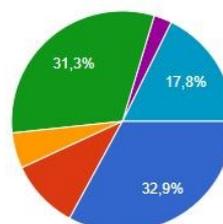


Logo 5



Logo 6

Resultado da votação



- Logo 1
- Logo 2
- Logo 3
- Logo 4
- Logo 5
- Logo 6

Bibliotecas do ESLA

Os professores bibliotecários: Almiro Lemos, João Lopes e Madalena Mendes

As Bibliotecas Escolares iniciaram este ano letivo a todo o vapor.

Na Escola Secundária, logo a 23 de setembro, deu-se palco ao desafio semanal de Filosofia e Matemática, em que participaram as turmas 9ºB; 12ºH; 11ºG/G1; 10ºd; 12ºJ; 12ºH1, acompanhadas pelas docentes Sónia Mouta, Antonieta Silva, Sílvia Rodrigues, Sofia Anes, Daniela Nunes e Helga Martins.

Depois, ainda na ESLA, no dia 26 setembro, comemorou-se, em articulação com o Departamento de Línguas, o “Dia internacional das Línguas Europeias”, em que 5 docentes e as respetivas turmas estiveram presentes para expor trabalhos e painéis alusivos ao tema.



A Biblioteca da E.B. 2,3 em parceria com o Departamento de Línguas comemorou igualmente este dia que foi instituído em 2001 no Ano Europeu das Línguas. Foi uma iniciativa

conjunta do Conselho da Europa e da Comissão Europeia com o objetivo de celebrar o património linguístico e a diversidade cultural do continente europeu.

No dia 26 de setembro, as Bibliotecas do 1º ciclo usufruíram de duas sessões com a excelente mediadora de literatura Paula Cusati que proporcionou encontros fascinantes com uma primorosa seleção de histórias infantis a seis turmas de alunos do ensino pré-escolar do Jardim de Infância da Fonte Santa (salas: amarela, azul e verde) e do Jardim de Infância da Abelheira (salas: laranja, amarela e azul).

Na Biblioteca da ESLA, no dia 1 de outubro, inaugurámos o novo espaço, maximizando os produtos dos trabalhos do PIEF. Agora, contamos com mais cor, mais arte residente e mais lugares para descansar.

E, neste mês de outubro, comemorou-se o Mês Internacional das Bibliotecas Escolares sob o mote: "Bibliotecas Escolares: A ligar comunidades". A este respeito, vários alunos das turmas de Português Língua Não Materna expuseram na Biblioteca cartazes sobre figuras proeminentes dos seus países de origem, para dá-los a conhecer e encetar um diálogo intercultural.

No que se refere à comemoração do MIBE, a docente da equipa da Biblioteca, profª Isabel Bita, percorreu várias turmas com a atividade "A Biblioteca bate à por-

ta". Por essa ocasião, na Escola Secundária, abriram a porta à leitura de excertos da obra "O perfume", de Patrick Süskind as turmas, 9ºA, 9ºB, 9ºF, 10ºL, 10ºO/O1, 11ºF, 11ºG, 11ºI, 11ºL, 11ºM/M1, 11ºN, 12ºE e 12ºF, totalizando mais de 300 alunos.



A professora Isabel Bita realizou na Biblioteca da E.B. 2,3 a mesma atividade que foi dirigida ao 8ºE.

O principal objetivo foi sensibilizar os alunos para a leitura e para conhecerem o espaço e a equipa da Biblioteca. Foi uma atividade muito interessante e do agrado dos alunos.

No dia 5 de outubro, a equipa da Biblioteca, encabeçada pela docente Rosa Fernandes, criou e dinamizou a atividade de comemoração da Implantação da República, tendo-a visitado duas turmas, num total de 55 alunos.

Na BESLA, no dia 10 de outubro, decorreu a primeira Formação de utilizadores de Biblioteca deste ano. A turma destinatária foi o 9ºD, acompanhado pela docente Rosa Viegas.

Durante o mês de outubro, a Biblioteca da E.B. 2,3 realizou igualmente Formação de Utilizadores dirigida a todos os alunos do 5º ano.



Ainda no capítulo de formações na BESLA, no dia 23 de outubro, decorreu uma sessão de “Citações e referências bibliográficas”, destinada à turma 12ºE, acompanhada pela docente Inês Aguiar.

As professoras de Ciências Naturais do 2º ciclo dinamizaram a “Quinzena da Alimentação”, que decorreu de 11 a 25 de outubro, em articulação com a Biblioteca da E.B. 2,3. Durante esta quinzena, os alunos do 5º e 6º ano realizaram vários trabalhos sobre o “Dia Mundial do Ovo” (dia 11) o Dia Mundial da Alimentação e o Dia Mundial do Pão (dia 16) e sobre o Dia Internacional da Maçã (dia 21): pintaram panfletos informativos sobre as propriedades do ovo, que foram distribuídos no refeitório da referida escola, realizaram trabalhos com caixas/cascas de ovos, elaboraram cartazes e trabalhos diversos sobre a importância do pão na alimentação e o Ciclo do Pão.

Bibliotecas do ESLA

(cont.)

A biblioteca cedeu o espaço e colaborou na realização de uma exposição informativa, onde também foram expostos os diversos trabalhos realizados pelos alunos. Durante o mês de outubro e no âmbito do MIBE- a ligar comunidades, as turmas de Português Língua Não Materna (PLNM) do 2º ciclo (Allincluded, 5.ºF, 6.ºE e 6.ºB), orientadas pelas professoras Andreia Fernandes e Joana Nascimento, desenvolveram diversas atividades. As mesmas consistiram na leitura, pelos alunos, de um livro à sua escolha na Biblioteca Escolar. Após essa leitura, os alunos redigiram algumas frases que expressam a sua interpretação da obra, acompanhadas por uma ilustração. É relevante notar que, na sua maioria, estes alunos encontram-se nos níveis de proficiência linguística A1 e A2. Em articulação com as disciplinas de PLNM e Laboratório Infante, foi criado um mapa-mundo que assinala a posição geográfica de cada aluno e das professoras, ilustrando o seu autorretrato e respetiva bandeira.

Nas bibliotecas do 1º ciclo continuam a decorrer as atividades do projeto: “Vou Levar-te Comigo” para os alunos do 1º ciclo fazerem a requisição orientada de livros em ritmo regular semanal e também foram organizados e distribuídos os lotes de livros e os materiais para dinamizar o projeto de Leitura em Vai e Vem do PNL 24/27 nas salas de aula do ensino Pré-escolar, bem como as sessões de leitura orientada nas bibliotecas. Aqui também se assinalou o MIBE 2024 com a seleção de uma vasta coleção de livros infantis para disponibilizar com destaque, muitos deles adquiridos recentemente, que nos contam histórias alusivas ao mote: Bibliotecas Escolares a ligar comunidades. A organização das temáticas abordadas é muito vasta e incide sobre a família, a vida em sociedade, a guerra, as migrações, a deficiência, etc

Esta escolha de histórias infantis contemplou também algumas obras acerca da poesia de Luís Vaz de Camões adequadas aos leitores mais novos, uma vez que, no ano de 2024 se assinala o quinto centenário do nascimento do poeta Camões. A propósito desta celebração também foram elaborados e expostos



cartazes e recriadas cenas da poesia camoniana que se destinaram à divulgação de capas vivas para participar na coleção produzida pela Rede de Bibliotecas Escolares do Concelho de Loulé.

No dia 10 de outubro, as Bibliotecas do 1º ciclo promoveram um encontro de quatro turmas do 1º ciclo da Abelheira (4ºB + 2ºB), Fonte Santa (3º/4º H) e Quarteira (4ºC) com a escritora Clara Haddad para a realização da atividade “Contos sem pés nem cabeça”, com o patrocínio da BML. A sessão centrou-se na apresentação de diversas obras infantis editadas por esta escritora e teve como principal objetivo divulgar a obra da autora e fomentar o gosto pelo livro e pela leitura.

Este também foi o objetivo subjacente ao estabelecimento da parceria entre as BE do 1º ciclo e a Junta de Freguesia de Quarteira que consiste na divulgação da obra dos autores locais com a oferta de livros e sessões com escritores às nossas bibliotecas. Durante o mês de outubro aconteceram três sessões com a escritora Nathalie Dias, que se realizaram no dia 17 na BE da E.B.1 de Quarteira (4ºC + 4ºD) e na BE da E.B.1 da Fonte Santa (3ºE + 3ºF + 4ºE) e no dia 24 na BE da Abelheira (4ºA + 4ºB). A autora apresentou a sua mais recente obra infantil “O Reino dos cães de 3 patas” e fez-se acompanhar de duas representantes da Associação ARA - Animal Rescue Algarve, que trouxeram duas cadelas recolhidas naquele abrigo, uma delas com paraplegia. Além da apresentação de uma história verdadeira acerca daquele abrigo para animais, com nuances de fantasia, a proposta foi alargada à sensibilização dos alunos para a importância de ser empático na ajuda aos animais abandonados e saber ponderar para fazer adoções responsáveis.

Durante outubro, as Bibliotecas do Agrupamento também participaram na atividade



Re-ver Camões, organizada pela R.B.C.L. (Rede de Bibliotecas do Concelho de Loulé). [Rever Camões](#)
Foi um início em cheio!



Hugo Mártires

SKILLS without FRONTIERS

KA121: SKILLS without FRONTIERS

Durante a semana de 14 a 18 de outubro de 2024, decorreu no Algarve, em Quarteira, o 4º encontro do projeto Erasmus+ “Skills without Frontiers”, com a participação de estudantes e professores de vários países europeus, incluindo Áustria, Croácia, Grécia, Polónia, Portugal e Espanha. Contamos com um total de 8 professores e 16 alunos estrangeiros. Do nosso agrupamento participaram 16 alunos de famílias de acolhimento e 5 professores.



Este encontro teve como tema principal o “Património Cultural, Artes & Ofícios e Sustentabilidade” e contou com diversas atividades destinadas a promover o entendimento intercultural, a resolução de problemas e a consciência ambiental. Na segunda-feira, após a receção dos participantes, realizaram-se atividades de integração para os alunos e uma visita às instalações escolares para os professores. À tarde, os participantes exploraram a beleza natural da Ria Formosa numa atividade ambiental de observação de aves, promovida pela Câmara Municipal de Loulé.



Na terça-feira realizaram-se workshops de artesanato, incluindo azulejaria tradicional/barroca e uma oficina de cianotipia, uma técnica de impressão fotográfica. Durante a tarde, fez-se um passeio de comboio turístico por Quarteira e Vilamoura. A visita às ruínas romanas do Museu Cerro da Vila em Vilamoura, foi cancelada, devido às condições meteorológicas que se abateram sobre a região.

O programa de quarta-feira levou os participantes até Portimão e Lagos. Em Portimão, visitaram o 3D Fun Art Museum e, em Lagos, exploraram o



Mercado de Escravos, a antiga Fortaleza e o centro histórico, imergindo-se na herança histórica da região.



Quinta-feira foi marcada por uma experiência única de barco à vela na costa atlântica, a bordo do barco Condor de Vilamoura, seguida de uma sessão de partilha das experiências vividas durante a semana, onde os alunos prepararam apresentações sobre as suas impressões e aprendizagens ao longo da semana.

No último dia, sexta-feira, foi realizada uma cerimónia de encerramento, na qual os alunos apresentaram os seus trabalhos realizados na véspera, ao que se seguiu a entrega de certificados de participação. A cerimónia terminou com um vídeo das melhores imagens das atividades realizadas ao longo da semana, que perdurará nas memórias dos participantes, e também no YouTube do 100Comentários. Seguiu-se um coffee break de despedida com todos os participantes locais e estrangeiros.



Os alunos estrangeiros adaptaram-se facilmente às suas famílias anfitriãs portuguesas e desenvolveram fortes amizades. Tiveram contato com a cultura portuguesa, experimentaram um pouco da gastronomia local e visitaram vários locais com as famílias.

Este evento proporcionou uma oportunidade valiosa para a troca de experiências e para o fortalecimento de laços entre os jovens europeus, promovendo um espírito de união e respeito pela diversidade cultural.

Bibliotecas Escolares: a ligar comunidades

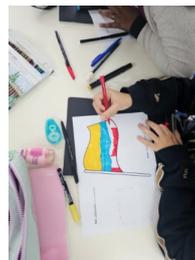
Andreia Fernandes e Joana Nascimento

A biblioteca escolar é um espaço fundamental para a aprendizagem e o desenvolvimento dos alunos. Para além de disponibilizar um vasto acervo de livros, revistas e recursos digitais, a biblioteca promove o gosto pela leitura, essencial para o enriquecimento cultural e o crescimento intelectual. Ler não apenas estimula a imaginação, como também melhora a capacidade crítica, a escrita e a compreensão do mundo. Ao levar os alunos a elaborarem trabalhos na biblioteca, incentivamos a pesquisa autónoma, o pensamento crítico e o sentido de responsabilidade, proporcionando-lhes um ambiente propício ao estudo e à reflexão, onde podem adquirir conhecimentos de forma aprofundada e diversificada. Assim, a biblioteca torna-se um pilar indispensável no processo educativo, cultivando competências que se revelam fundamentais ao longo da vida.

Durante o mês de outubro, as turmas de Português Língua Não Materna (PLNM) do 2º ciclo (Allincluded, 5.ºF, 6.ºE e 6.ºB) desenvolveram atividades no âmbito do tema “Bibliotecas Escolares: a ligar comunidades”.

A atividade consistiu na leitura, pelos alunos, de um livro à sua escolha na biblioteca escolar. Após essa leitura, os alunos redigiram algumas frases que expressam a sua interpretação da obra, acompanhadas por uma ilustração. É relevante notar que, na sua maioria, estes alunos se encontram nos níveis de proficiência linguística A1 e A2. Em articulação com as disciplinas de PLNM e Laboratório Infante, foi criado um mapa-mundo que assinala a posição geográfica de cada aluno

e das professoras, ilustrando o seu autorretrato e respetiva bandeira. Esta exposição está disponível para visualização na biblioteca escolar da Escola E.B. 2,3 de Quarteira.



Visitados para aprender Júnior Seguro na Escola

Eunice Carvalho

No dia 3 de outubro, as turmas do 2º ciclo receberam a APSI – Associação para a Promoção da Segurança Infantil, com a dinamização do Júnior Seguro. Os técnicos da APSI exploraram com os alunos, recursos digitais, na biblioteca e dinamizaram um jogo físico. Este jogo, extraído dos recursos digitais, contou com uma tela gigante/jogo, que se coloca no chão e no qual, os alunos puderam circular com bicicletas ou outros veículos, superando alguns desafios e cumprindo os objetivos estipulados, respeitando um conjunto de regras de cidadania e segurança rodoviária. Esta atividade foi muito enriquecedora para os alunos, pois puderam experienci-

ar situações hipotéticas e saber como agir, assim como esclarecer dúvidas que lhes permite circular em segurança diariamente, como peões ou ciclistas. Alunos e professores ficaram também a conhecer a existência do site <https://www.apsi.org.pt/pt/>, que pode ser consultado para obter mais esclarecimentos.

Todos saímos a ganhar: mais segurança, para na estrada circular.



Visitando para aprender Atelier de Escrita Criativa

As turmas 6.ºE e 6.ºG

No dia 15 de outubro, as turmas 6.ºG e 6.ºE tiveram o prazer de receber a escritora Mafalda Cordeiro, para a realização de um atelier de escrita criativa, “A tua voz importa – Política para Crianças”, inspirado no livro da escritora.

A escritora começou a sua carreira a escrever para séries, filme e telenovelas, como os Morangos com Açúcar, mas é a escrever livros para crianças e a dinamizar oficinas de escrita criativa que se sente mais feliz.

No atelier, os alunos tiveram a oportunidade de aprender um pouco mais sobre o que é isto da política e da democracia; perceber que estas estão presentes no nosso dia a dia, sempre que tomamos decisões, fazemos escolhas e até quando votam para eleger o delegado de turma. Partindo deste tema, brincaram com palavras em sopas de letras, construíram anagramas; refletiram sobre o que é a liberdade e qual a sua importância na nossa

vida; de que forma podem usar a sua voz para resolver problemas e exploraram o conceito de corrupção. Foi uma sessão na qual os alunos puderam usar a sua voz, debater ideias e aprender como ser um cidadão interventivo no contexto em que se inserem.

Deixámos um grande agradecimento à escritora Mafalda Cordeiro e à Associação DeVIR/CAPa por nos terem proporcionado um ótimo momento de aprendizagem e partilha.



Projeto Quartiles

Suzinda Neves

O Agrupamento de Escolas Dr.^a Laura Ayres irá participar no projeto intitulado **QUART TILES –** Quarteira com Arte, Transformação, Interculturalidade Local, Escolar e Social.

A convite do Sr. Presidente da Junta de Freguesia de Quarteira e em conjunto com o Agrupamento de Escolas D. Dinis, elementos da comunidade escolar irão criar um objeto artístico – um conjunto de painéis de azulejos, a colocar nas escadarias dos prédios da Av. Dr. Carlos Mota Pinto (foto 1) – promovendo a valorização da identidade de território e do património cultural e artístico da cidade.

Este projeto promoverá um diálogo muito próximo entre a comunidade escolar e diversos artistas e

proporcionará a troca e o desenvolvimento de novas competências.

Por último, a equipa de comunicação da Junta de Freguesia acompanhará e registará toda a execução do projeto, produzindo peças digitais, que promoverão a preparação dos murais e o desenvolvimento do trabalho de valorização da cidadania e cultura entre os alunos dos dois agrupamentos, as suas famílias e a comunidade. Estes produtos digitais poderão ser acompanhados por todos, através dos diversos canais de comunicação da respetiva Junta, como por exemplo nas redes sociais.

A inauguração deste trabalho será no dia da cidade de Quarteira – 13 de maio 2025.



Escadarias dos Edifícios da Av. Dr. Carlos Mota Pinto, onde será feita a intervenção com azulejos

Dia Europeu das Línguas

Gracinda Correia

Na semana de 25 a 28 de setembro celebrou-se o Dia Europeu das Línguas / *European Day of Languages* na disciplina de Inglês nas quatro escolas do 1º ciclo do Agrupamento. Os alunos dos 3º e 4º anos visualizaram e ouviram vídeos sobre a importância deste dia. Depois realizaram balões de fala onde escreveram uma palavra numa das línguas europeias selecionada por eles. Foram construídos “estendais” com os balões. Estas atividades foram bastante enriquecedoras, uma vez que proporcionaram aos discentes a aprendizagem de novas palavras noutras línguas europeias.





10º/11º - Artes Visuais

DESENHO A

“ILUSTRAÇÃO CIENTÍFICA”

Ilustração da Flora Algarvia - Algas

Técnica: Aguarela



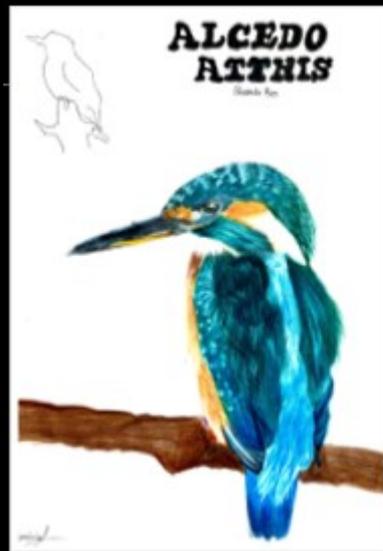
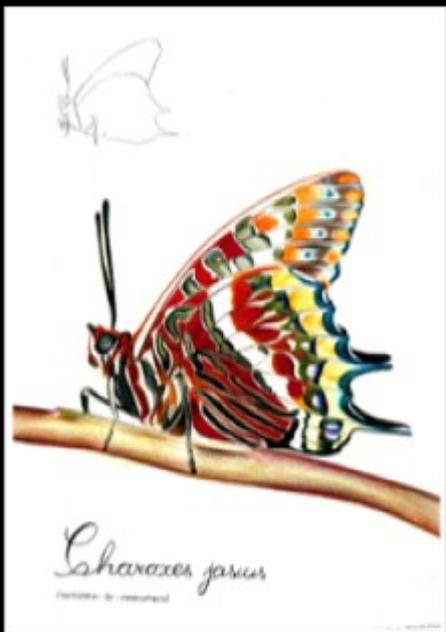
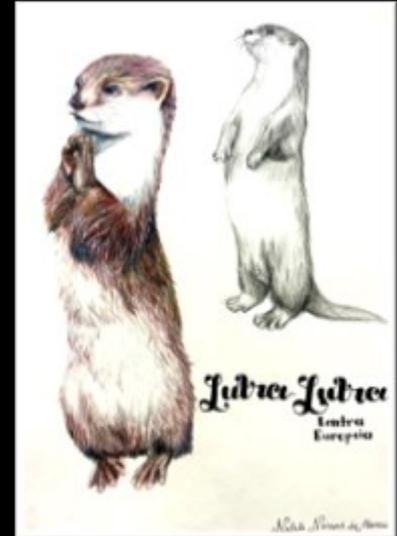
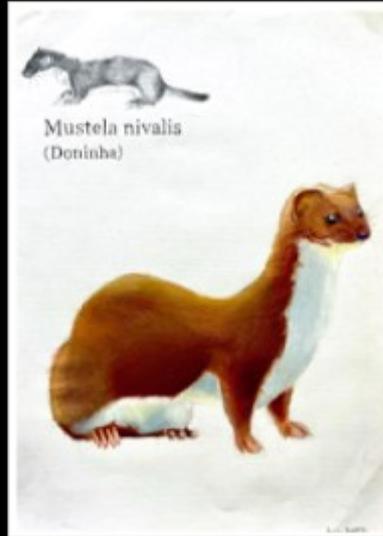
10º/11º - Artes Visuais

DESENHO A

“ILUSTRAÇÃO CIENTÍFICA”

Ilustração da Flora Algarvia - Algas

Técnica: Aguarela



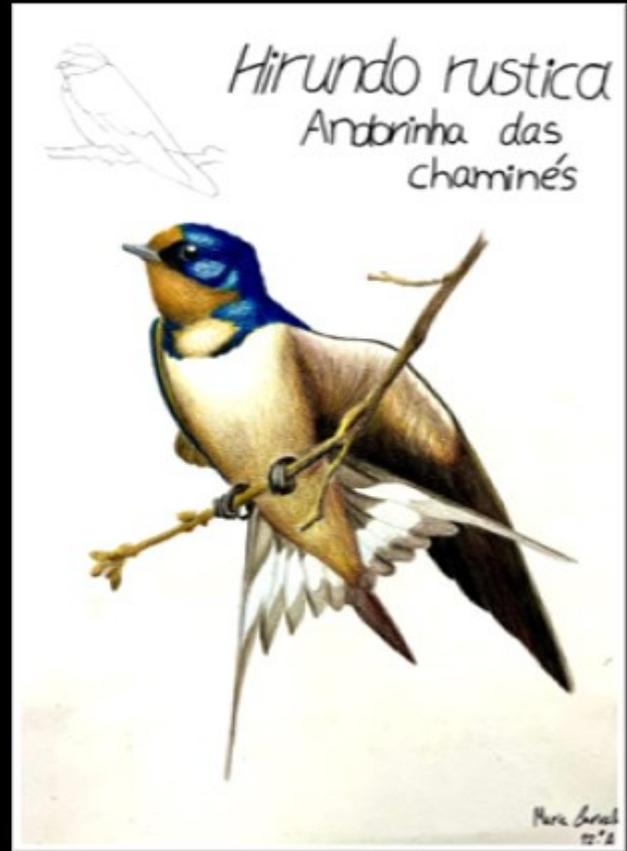
11º/12º - Artes Visuais

DESENHO A

“ILUSTRAÇÃO CIENTÍFICA”

Ilustração da Fauna Algarvia

Técnica: Grafite / Lápis de Cor



11º/12º - Artes Visuais

DESENHO A

“ILUSTRAÇÃO CIENTÍFICA”

Ilustração da Fauna Algarvia

Técnica: Grafite / Lápis de Cor

Alunos dos Cursos Científicos de Artes visitam exposição em Loulé



Nos dias 22 e 23 de outubro, as turmas do Curso Científico de Artes, 10ªA, 10ªB, 11ªA e 12ªA, realizaram uma visita de estudo a duas exposições importantes em Loulé: Palimpsesto, no Convento de Santo António, e Raio Verde, na Associação Alfaia. Durante a visita, os alunos tiveram a oportunidade de explorar a relação entre arte e atualidade, em atividades interativas conduzidas pelos artistas Charlie Holt, no Convento de Santo António, e Miguel Cheta, na Associação Alfaia. As atividades não só proporcionaram um contato direto com o processo criativo, como também incentivaram a participação ativa dos estudantes, desafiando-os a refletir e intervir no ambiente artístico. A receptividade por parte dos alunos foi muito positiva, marcada pela curiosidade e entusiasmo. A experiência proporcionou momentos de aprendizagem envolventes, reforçando a ligação entre os conteúdos do curso e o mundo das artes contemporâneas. A boa disposição e o espírito participativo dos estudantes destacaram-se, tornando esta visita um sucesso.



Intervenção artística

No dia 6 de novembro, as turmas do Curso Profissional de Ação Educativa, 10ªM1 e 11ªM1, participaram na Intervenção Artística no edifício da Rodoviária de Loulé, no âmbito do projeto Atos, numa parceria do Município de Loulé com o teatro D. Maria II e o coletivo PELE, acompanhadas pelas professoras Telma Silva e Fátima Joaquim.



"Estamos prontos..."

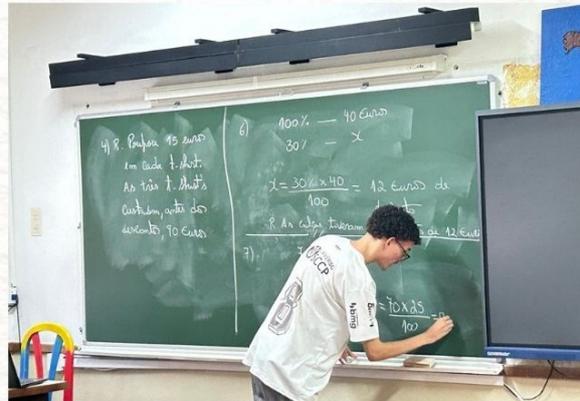
Todo o tempo se constrói com a palavra mudança.

Mudámos de sala, mas o Programa Integrado de Educação e Formação (PIEF) está pronto para a preparação de novos tempos.

Continuaremos a trabalhar em projetos que dignifiquem a inclusão de todos os alunos na Escola e na sociedade.

"Nós não somos artistas, encaixamo-nos" é a nossa definição. A compreensão de que os projetos são e serão sempre uma construção diária de inclusão, de renovação de competências e de cidadania. "

Na Feira de Natal, 17 de dezembro, estaremos prontos para uma exposição dedicada à época natalícia e ao espírito nela representado. "



Atividades a decorrer no âmbito do projeto "Nós não somos artistas, encaixamo-nos" da turma PIEF, nomeadamente: Eco - Arte na reciclagem das batas de laboratório, cadeiras, estante usada e reparação de secador de cabelo; O mundo ESLA, este projeto teve a participação dos alunos da turma PIEF e da turma All Included.



Dia da Alimentação

Gracinda Correia

Nas quatro escolas do Agrupamento, os alunos das quatro escolas do 1º ciclo assinalaram o Dia Mundial da Alimentação (16 de outubro) com a realização de várias atividades, no âmbito da Oferta Complementar de Inglês (2º ano) e da disciplina de Inglês (3º e 4º anos).

Os alunos exploraram e aprenderam vocabulário alusivo à alimentação saudável e elaboraram diferentes trabalhos. Os alunos do 2º ano ouviram a história “The Very Hungry Caterpillar” e elaboraram uma lagarta com os alimentos que comeu conforme a história. Os alunos dos 3º e 4º anos visualizaram e ouviram uma história “Pete the cat. Pete’s Big Lunch” e depois elaboraram roda dos alimentos (3º ano) e pirâmide dos alimentos (4º ano) com recortes de revistas, folhetos.

As diversas atividades realizadas suscitaram muita curiosidade, empenho e criatividade da parte dos alunos que evidenciaram elevada motivação na concretização das mesmas.



Dia da Alimentação

Maria Varela

Na escola da Abelheira, todas as turmas do 1.º ciclo celebraram a data, realizando atividades diferentes, que trouxeram para a escola muita cor, sabor e aprendizagem.

As turmas do 1.º A e 1.º B fizeram espetadas de fruta.

As turmas do 2.º A e 2.º B realizaram pizzas com a ajuda do Sr. Hélder, pai de um aluno, que tem uma padaria na cidade e prepararam um empratamento com frutos/legumes que trouxeram de casa.

As turmas do 3.º A e 3.º B realizaram também pizzas, com ingredientes saudáveis.

As turmas do 4.º A e 4.º B também fizeram espetadas de fruta.

Desta forma, todos os alunos puderam degustar, partilhar e explorar a criatividade, criando verdadeiras obras de arte com alimentos saudáveis.

Esta atividade foi uma forma lúdica de incentivar hábitos alimentares saudáveis e reforçar a importância de uma alimentação variada e equilibrada.

Com muita motivação e entusiasmo, aprenderam a combinar diferentes sabores e texturas.

Foi uma experiência enriquecedora e divertida, que uniu educação, criatividade e nutrição, destacando a importância de fazer escolhas alimentares saudáveis desde cedo.



A República visita as salas de aula

Aurélia Farrajota

Apesar do feriado da Implantação da República ter ocorrido no sábado passado, dia 5 de outubro, a turma do 11ºA não deixou a data passar despercebida.

Na terça-feira, dia 8 do mesmo mês, com o apoio e orientação da professora de HCA, os alunos encenaram a visita da própria "República" a algumas turmas do 10º ano.

Com trajes e uma encenação envolvente, a "República" e todos os alunos do 11º explicaram, de forma didática e divertida, a importância da Revolução de 1910 que pôs fim à Monarquia e instaurou o regime republi-

cano em Portugal.

A iniciativa foi um sucesso, não só pela criatividade, mas também pelo envolvimento dos alunos. Uma aula inesquecível, onde não faltou a presença de ilustres convidados para a foto: D.Manuel II e Manuel de Arriaga.



Dia Mundial da Saúde Mental

Isabel Bitá

*Que dias há que na alma me tem posto
Um não sei quê, que nasce não sei onde;
Vem não sei como; e dói não sei porquê.*
(Luís Vaz de Camões, in *Sonetos*)

Dói-nos a cabeça. Tomamos aspirina. Dói-nos a garganta. Mel e limão. A gripe assalta e vá de antigripais. Passados momentos o alívio vem. Pode durar dias, mas não dura mais.

E quando dói a alma? E quando estamos tristes e nos sentimos sós? E quando nos assaltam dores incorpóreas feitas de impotência, frustração, insegurança, desamor de nós, desamor da vida? E aquele mal de alma, avassalador, que se chama depressão e nos vai engolindo, qual pântano voraz? E a ansiedade, o medo do futuro, o cáustico stress? E aquela vontade, já desesperada, de

desaparecer e aparecer no nada?

Muitos são os tipos de problemas mentais. Mas, como hoje celebramos a saúde mental e sobre tal assunto muita água corre, fiquemos apenas com alguns sinais: Buscar um ombro amigo e desaguar... Seja com lágrimas ou com desabafos.... Dar esse ombro amigo e ser solidário... Sentir empatia e nunca julgar...Procurar ajuda até a encontrar...E ter confiança...E sentir esperança...Não há nuvens negras que o vento não leve... Não há noites escuras sem alvorecer...E quem sabe um dia, sem saber porquê, acordemos sorrindo ao amanhecer.

Dia da Alimentação

As Educadoras do JI da Abelheira

“Diz-me e eu esquecerei, ensina-me e eu lembrar-me-ei, envolve-me e eu aprenderei”

Provérbio chinês

No passado dia 16 de outubro, o JI da Abelheira comemorou o Dia Mundial da Alimentação, no âmbito do projeto anual “Atelier de Cozinha”, confeccionando o alimento mais antigo que se conhece: Pão

Esta foi uma atividade desenvolvida e partilhada por todas as crianças do JI e na qual todos foram envolvidos quer na confeção, preparação e degustação.

Na parte da tarde as crianças fizeram espetadas de fruta de acordo com as frutas disponibilizadas e as preferências alimentares de cada um.

Estas atividades foram todas realizadas em articulação com todas as salas do JI. Com base no que nos diz o provérbio supra citado, acreditamos que todos os envolvidos jamais esquecerão este dia fantástico.

Contámos ainda com a participação das famílias.



Dia Mundial da Resolução de Conflitos

Lia Lamarão

Os alunos da Escola Básica de São Pedro do Mar celebraram o Dia Mundial da Resolução de Conflitos com realização e colocação de uma instalação artística realizada nas aulas de Educação Visual que pretende promover a tolerância e a empatia. A atividade contou com a participação da mediadora Dr.ª Susana Fernandes, que conduziu debates sobre a resolução pacífica de conflitos. A representação visual de um jovem ajudando outro reforçou a mensagem central do evento.



Sistemas de votação

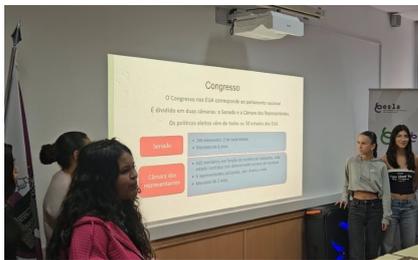
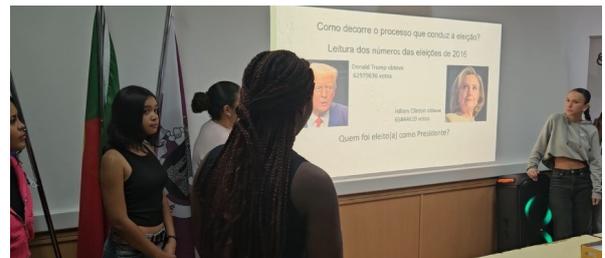
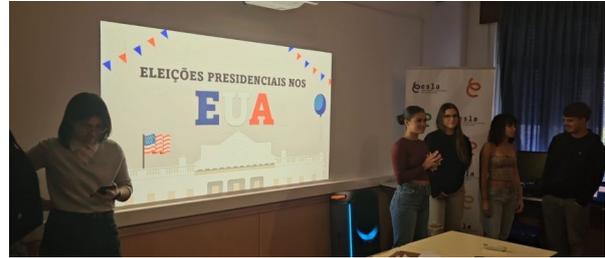
Diana Santos

No passado dia 24 de outubro, os alunos das turmas F e H do 11.º ano, fizeram no âmbito da disciplina de MACS, quatro sessões de esclarecimento sobre as eleições nos Estados Unidos que decorrem no dia 4 de novembro.

A apresentação contemplou aspetos relativos ao sistema de votação norte americano e comparou-o com o sistema português. Referiram-se vários tópicos, nomeadamente a composição do congresso, aspetos históricos, as diferenças entre os diversos estados em termos de afinidade política e os votos eleitorais.

Os alunos envolvidos neste trabalho procuraram promover a clarificação sobre os sistemas de votação, sublinhando a importância da participação de cada cidadão na eleição dos seus representantes.

Este trabalho visou contribuir para o desenvolvimento dos alunos enquanto cidadãos ativos, conscientes, informados e interventivos.



Halloween

Gracinda Correia



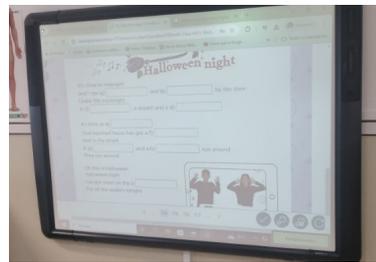
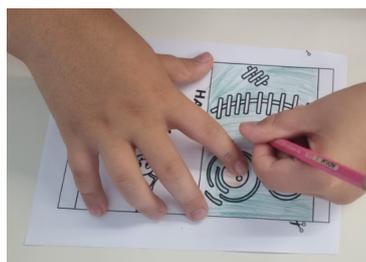
Durante a semana de 21 a 25 de outubro comemorou-se o Halloween /Dia das Bruxas nas quatro escolas do 1º ciclo do Agrupamento.

Este ano, as professoras Ana Brito e Gracinda Correia, responsáveis pela Oferta Complementar de Inglês e pela disciplina de Inglês, solicitaram aos alunos a participação num “Halloween Challenge” (Desafio de Halloween). Neste desafio, os alunos, com a colaboração da família, elaboraram um objeto/adereço decorativo alusivo à festividade com material reciclado/reutilizável.

Nas quatro escolas estiveram patentes exposições “assustadoras” com os trabalhos elaborados. Os alunos participaram ativamente neste desafio com muito empenho e dedicação.

É de realçar e de louvar o envolvimento das famílias para a concretização dos mesmos.

Para além do desafio, os alunos realizaram diversas atividades em inglês para celebrar esta festividade. As mesmas suscitaram muita curiosidade, empenho e criatividade da parte dos alunos que evidenciaram elevada motivação na sua concretização.



Palavras

Isabel Bitá

As palavras são de plasticina,
tão suaves borboletas bailarinas,
moldadas em açúcar, fel, mel e limão...

são breves pássaros lançados a voar,
abertas as gaiolas da intenção,
para de novo as voltar a aprisionar
a cadeia da interpretação

levanta-nos a palavra e nos maneja,
acordamos, agimos e vivemos,
amamos e nos enraivecemos

então ouvimos,
ansiamos, serenamos,
com ela conseguimos
e com ela fracassamos

com ela envenenamos, com seus dardos
por ela caímos, assim, envenenados

da palavra forjamos espadas
p'rá luta mordaz
e com ela plantamos flores
p'ra cheirar a paz

e há palavras cuja razão
é ser apenas proferidas
mas, há também aquelas
que como certos ventos
nos mudam sem apelo o rumo das vidas,

porque não há amor sem verbo
ódio sem verbo
homem sem verbo
nem outro homem sem verbo

e até mesmo o silêncio
no seu majestoso altar
parece que só existe
para que as palavras o venham recortar...

MatGira



Enquadramento

O concurso **MatGira** é dinamizado pelo Departamento de Matemática, em colaboração com o jornal escolar, “100 Comentários”.

Este será aberto à participação de todos os alunos do Agrupamento de Escolas Dr.^a Laura Ayres.

Objetivos

Utilizar metodologias diversificadas;
Tornar mais interativo e dinâmico o processo de ensino e aprendizagem;
Aumentar gradualmente o sucesso escolar na disciplina de Matemática;
Organizar e clarificar o pensamento matemático;
Fomentar as aprendizagens pela descoberta;
Expressar ideias matemáticas com precisão;
Reconhecer a importância da Matemática em outras disciplinas escolares e na vida diária;
Apreciar o contributo da Matemática para a compreensão e resolução de problemas do Homem através do tempo;
Desenvolver o gosto pela disciplina de Matemática;
Usar e reconhecer a Matemática como instrumento de interpretação e intervenção no real;
diversificar estratégias de envolvimento dos pais/ encarregados de educação;
melhorar a interação escola/família/comunidade.

Concorrentes

A participação no concurso é gratuita e é dirigida a todos os alunos. A participação pode ser individual ou em grupo, num máximo de 3 elementos.

Os concorrentes são responsáveis pela originalidade das respostas apresentadas, garantindo a respetiva autoria e assumindo toda a responsabilidade decorrente de eventuais reclamações de terceiros, no que diz respeito à violação de direitos de propriedade intelectual, ou outros que decorram da lei aplicável.

Como participar?

Em cada edição do jornal “100 Comentários” será publicada uma questão/problema/desafio **MatGira** (exceção-se a última edição, em que haverá desafio, mas não para efeitos do concurso).

Cada grupo (ou concorrente) terá de submeter uma res-

posta de autoria própria, com todas as justificações que considerar necessárias.

Os concorrentes devem proceder à entrega da resposta no formulário a disponibilizar em cada edição, indicando o nome de todos os participantes e o(s) ano(s) de escolaridade e turma(s) que o(s) aluno(s) frequenta(m).

Data limite de participação

Qualquer concorrente (ou grupo) poderá participar, enviando a sua resposta, até ao dia imediatamente anterior ao da divulgação da próxima edição do jornal escolar, “100 Comentários”.

Júri

O júri será constituído por professores do Departamento de Matemática.

Avaliação

Pela submissão de resposta, será atribuído ao(s) concorrente(s) 1 ponto;
Pela resolução/resposta será atribuído um valor entre 2 e 4 pontos;
A pontuação final, em cada edição, será a soma dos valores atribuídos;
O júri reserva-se o direito de excluir respostas fora do âmbito da questão/problema/desafio propostos em cada edição.
As decisões do júri não são passíveis de reclamação ou recurso.

Vencedores

A pontuação final dos participantes será ordenada, por ordem decrescente.

O vencedor será o concorrente, ou os concorrentes, que obtiverem a maior pontuação, ao longo do ano letivo.

Prémios

Serão atribuídos prémios aos melhores concorrentes (ou grupos de concorrentes).

Divulgação dos resultados

Os resultados serão conhecidos na última edição do jornal.

MatGira

Desafio: Dados

Estão colocados 3 dados especiais e idênticos sobre uma mesa.



Qual a soma dos números das faces que tocam a mesa?



Desafios Matemáticos

Desafio: O código secreto

Uma equipa de criptologistas está a desenvolver um código com quatro algarismos que nunca poderá ser decifrado. Eles sabem que, se o código começar por 0, 5 ou 7, poderá ser decifrado.

Qual é o maior número de códigos possíveis de quatro algarismos que a equipa pode usar e que não será descoberto?

Somos Eco-Agrupamento

Eva Babo, Ricardo Costa, Sónia Pires

Fomos, uma vez mais, galardoados com a distinção de “Eco-Agrupamento”, prémio que nos enche de orgulho. Conseguimos assim, conquistar as bandeiras verdes e os certificados, em todos os estabelecimentos escolares que pertencem ao nosso Agrupamento.

Para que possamos renovar este galardão, que tanto orgulha a nossa comunidade escolar, devemos reger-nos por práticas ambientais mais sustentáveis e torná-las práticas comuns, quer na escola, quer nas nossas vidas. Não podemos esquecer a obrigação de deixarmos um mundo melhor, mais limpo e mais sustentável para as

gerações vindouras. Assim sendo e com orgulho no coração, podemos afirmar a uma só voz: “Somos ES-LA, somos Eco-Agrupamento”.

